

Vocalises

avec

Jaques Perez, Violoncelle

Alice Cissokho, Harpe

Un hommage à la voix, de Paris à Buenos Aires
Vocalises, chants religieux, chansons populaires sont sublimés par le timbre chaleureux du violoncelle et les sonorités cristallines de la harpe.

Maurice Ravel	Pièce en forme de Habanera (1907)
Manuel de Falla	Suite Populaire Espagnole (1925)
Claude Debussy	Sonate pour Violoncelle et Harpe (1915)
Heitor Villa-Lobos	Le Chant du Cygne Noir (1916)
Philippe Hersant	Choral (2004)
Astor Piazzolla	Le grand Tango (1990)

Programme sous réserve de légères modifications.

Durée une heure